

1 コンクールについて

(1) 日 程 2019 年 10 月 18 日(金)～20 日(日)

1 日目 受付・抽選会・レセプション

2 日目 予選

3 日目 本選 表彰式

(2) 場 所 大分県竹田市総合文化ホールグランツたけた

(3) 出場資格 北海道高等学校音楽教育研究会からの推薦を受けた高校生 ※個人申込は不可

2 推薦の選考申込みについて

(1) 申込方法

大会 HP の要項内にある出場申込書の項目 1～5 に必要事項を記入し、演奏を撮影した DVD とともに下記の送付先に郵送してください。

(2) 注意点

①各校の音楽室にて、上半身を正面から固定で撮影したもの。

②課題曲 1 曲、自由曲 1 曲の計 2 曲とする。時間は 10 分以内。(昨年度の 8 分から変更)

課題曲は大会要項参照。

③撮影時のセッティングの影響からか、著しくピアノの音量が大きい場合があります。審査に支障をきたす場合がありますので必ずご確認ください。

送付先 (北海道高等学校音楽教育研究会 声楽コンクール担当)

〒062-0922 札幌市豊平区中の島 2 条 6 丁目 2 番 3 号

北海道科学大学高等学校 青木信也

(2) 申込締切日

2019 年 8 月 21 日(水) 必着

3 選考会審査について

(1) 審査員

道高音研事業部より委嘱された 5 名で審査

(2) 審査日

8 月 26 日(月)～30 日(金)のいずれか

(3) 審査後の動き

①審査終了後、講評用紙と推薦認定書(推薦決定生徒のみ)等を郵送します。また、声楽コンクールの本締切まで日程的な余裕がないため、推薦決定の旨を在籍校に電話連絡します。

②推薦決定後はコンクールの HP より出場申込書をダウンロードしていただき、必要事項を記入し、9 月 17 日(火)まで大会事務局に郵送してください。

③研究会の機関誌に掲載するためコンクールの感想や写真の提供を依頼いたします。ご協力ください。