

令和5年度 高音研実技研究会 実施要項

- 1 名称 令和5年度 高音研実技研究会
2 主催 北海道高等学校音楽教育研究会
3 主管 十勝地区高等学校音楽教育研究会
4 後援 北海道高等学校長協会、北海道高等学校長協会十勝支部
5 主題 「創作×ICTで高校音楽を探究する実技研究会」
6 期日 令和5年11月25日(土)
7 会場 とかちプラザ(地下1階「音楽スタジオ I」)
住所:〒080-0014 帯広市西4条南13丁目1番地(帯広駅から徒歩3分)
電話:0155-22-7890
8 講師

【星谷 丈生(ほしや たけお)氏 プロフィール】

作曲家。東京藝術大学作曲科及び、博士課程音楽領域研究科修了、博士号取得。多久潤一郎、多井智紀らとともに、室内アンサンブル「アンサンブル・ボワ」を結成。作曲家としては、国内外の団体から多くの委嘱を受け、主な活動としては2005年アンサンブル・ノマド英国公演、2007年サルヴァトーレ・マルティナーノ賞第1位、2010年武生国際音楽祭、2013年テグ国際音楽祭、2017年日加現代音楽交流プロジェクト(モントリオール)、2019年 Ongaku Festival (トロント)、2020年Music from Japan音楽祭(ニューヨーク)などに作曲家として参加している。作曲家グループPath同人。2010年よりチェリストの多井智紀とともに企画団体「時の形プロジェクト」を開始し演奏家やCD製作等を行っている。またクラリネット奏者の菊地秀夫とともに、音楽ユニット「オフィスでく」を結成し活動している。音楽団体「庭園想楽」のレクチャー企画を多数行った(2020-2022)。2019年3月に発売したCDアルバム「四季」はレコード芸術誌特選版に選ばれるなど高い評価を得た。現在、福井大学教育学部准教授。福井市在住。



- 9 参加費 高音研会員は1,000円、非会員は3,000円(当日受付にてお支払いください)

10 日程

- 13:00~13:20 受付
13:20~13:30 開会式
13:30~15:00 講話(オンライン)
15:10~16:00 研究協議
16:10~16:30 協議内容共有
16:30~16:40 閉会式

11 連絡事項

- (1) 筆記用具をご持参ください。
(2) 必要な資料等は会場でお渡します。
(3) 参加申込Formsにご入力いただくのは、以下の項目です。
① 所属学校名
② 参加者氏名(高音研の会員・非会員どちらかを選択してください)
③ 電話番号
④ メールアドレス
⑤ 備考(何かあればご記入ください)



- 12 申込締切 令和5年11月14日(火)までにGoogleFormsにてお申し込みください。
(上記QR CODEを読み取ってください。)

- 13 その他 ご不明の点がございましたら、お問い合わせください。

TEL.:0156-25-2269(足寄高校 加藤明日香)

E-mail:kazuki-furuki-musica@hokkaido-c.ed.jp(池田高校 古城一樹)