

令和3年6月7日

北海道高等学校音楽教育研究会会員 各位

今年度もやります！！

機関誌「とるちえ 第64号」実践レポート募集

今年度も、会員の日々の実践内容を掲載するページを企画します。会員であれば、どなたでも投稿することができます。先生方の数多くの実践を載せて充実したページにしていきたいと思いますので、昨年度の原稿を読んで、自分も載せて見ようと思っていた方！奮ってご応募ください。応募方法等は下記のとおりです。

1. 募集期間 （原稿の締切は、11/26(金)です。）

令和3年 6月7日（月）～ 7月21日（水）

2. 応募方法

レポートを投稿いただける方は、下記の事項を期間中にメールかFAXで
ご一報ください。

応募先 札幌手稲高校 水上夕規子（Tel. 011-683-3311）

メール mizukami2@hokkaido-c.ed.jp

FAX 011-683-8606

応募に必要な事項（1.～3.）

1. 所属学校 2. 氏名

3. レポートの該当分野 ※「募集内容」参照

3. 募集内容 （A4版1ページに収まる分量とし、タイトルを付ける。）

- a. 授業（表現：器楽） b. 授業（表現：歌唱） c. 授業（鑑賞）
d. 授業（表現：創作） e. 授業（楽典） f. 授業（複数分野）
g. 部活動 h. その他の活動

（何でも構わないのですが、自由とすると逆に出しにくいと思い、分野で分けてみました。集まった分野に偏りがあっても、特に問題はありません。）

3. 原稿の締切

令和3年 11月26日（金）